

“用外语讲好中国故事”优秀短视频征集与交流活动组委会

关于组织参与 2025 年“高教社杯” 大学生“用外语讲好中国故事”优秀短视频作品 征集活动的倡议

为深入学习贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神，全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述，助力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，在中国英汉语比较研究会指导下，南京大学联合高等教育出版社共同举办 2025 年“高教社杯”大学生“用外语讲好中国故事”优秀短视频作品征集活动。活动以新时代中国高质量发展的生动实践为源泉，植根中华优秀传统文化、革命文化以及社会主义先进文化，通过挖掘现实鲜活素材，把大主题蕴含到小故事中，拓展实践育人空间和阵地，统筹推动价值引领、实践体验，组织学生体验感悟新时代生动实践和伟大成就，提升大学生用外语展现中国话语、中国叙事、中华美学魅力的能力和本领，助力构建中国话语和中国叙事体系以及多元立体传播格局，为全面推进中华民族伟大复兴作出新的更大贡献。我们诚挚倡议各高校师生踊跃参与，投递优秀作品，汇聚青春创想，展现青年担当。现将有关事项公布如下：

一、 活动意义与主题

主题：新时代·新变化——时潮奔涌，青春不凡

意义：青年，作为社会中最具活力与创造力的群体，肩负着时代赋予的重任。习近平总书记在五四青年节向广大青年寄予殷切期望，鼓励大家“在推进强国建设、民族复兴伟业中展现青春作为、彰显青春风采、贡献青春力量，奋力书写为中国式现代化挺膺担当的青春篇章。”青年人不仅要胸怀远大理想，更需立足当下，以敏锐的视角洞察既往历史、社会万象以及时代发展大势，在实践中求知，在思考中深化认知，切实了解国情、社情、民情，不断增强自身的社会责任感。以青春的智慧与力量，在实现中华民族伟大复兴的征程中奋勇拼搏、贡献力量。

本次活动积极鼓励大学生立足自身独特视角，将对于过去、当下与未来思考融入创作实践。回顾往昔，活动引导大学生深入挖掘历史长河中的珍贵记忆，探寻在岁月沉淀中蕴藏的精神力量，从中汲取前行的智慧与勇气。立足当下，鼓励大学生关注与普通人息息相关的身边事，以敏锐的洞察力捕捉时代发展的脉搏。展望未来，身处信息爆炸和社会快速变革的时代浪潮，大学生需思考如何把握前所未有的机遇，利用新兴技术蓬勃发展带来的广阔创新空间。在创作过程中，本活动激励大学生结合自身实践，广泛涉猎多元知识，博采众长，进而独辟蹊径，获取创作灵感，开展创作实践。

二、活动内容

本次征集活动的短视频以“新时代·新变化——时潮奔涌，青春不凡”为主题，选手可选择“溯往昔”“观当下”“瞰未来”任一板块进行创作，综合运用多元叙事技巧与视听语言，展现当代青年对岁月峥嵘、韶光焕彩、数智飞跃的感悟与表达（详见附件）。

三、活动组织机构

指导单位：中国英汉语比较研究会

主办单位：南京大学

协办单位：高等教育出版社

承办单位：南京大学大学外语部、南京大学外国语学院、江苏高校国际传播联合研究院

支持单位：百度公司

四、参加对象与要求

各普通高等学校（含普通本科、职业本科、高职高专院校）全日制在校学生。每个参加活动的学生或学生团队限报1件作品。学生团队包括1名负责人和不超过4名的团队成员，且不可跨校组队。已参加过往届活动的选手须携全新作品报名参加。每件作品须有1-2名指导老师。

五、 作品提交时间与形式

2025年1-5月，各高校根据作品要求以及评审方案征集、遴选校内优秀作品1件，并对作品内容、意识形态等方面严格把关之后，由参加活动的学生在活动官网(<https://icontest.hep.com.cn/>)注册并提交作品(如作品涉及知识产权纠纷的由申报者自行承担 responsibility)。2025年5月20日9:00活动网站作品上传通道关闭，其后作品无法上传或修改。

学校须设管理员1名，由所在学校外语学院指定专人担任，于2025年5月31日前在活动官网对校内晋级作品进行推荐，参加省级遴选与推荐活动。活动不收取任何费用。

六、 推荐与评审

2025年6-8月，在组委会统一协调下，各省活动组委会组织专家对各校推荐的作品进行评审，确定入选省级优秀作品名单，并根据分配名额向活动组委会推荐入选全国交流活动名单。

2025年9-10月，举办全国交流活动，进行现场展示，举行颁奖典礼，具体事项另行通知。

七、 奖励

入选省级及全国优秀短视频名单的作品，组委会将颁发证书。入选全国优秀短视频名单的作品将通过高等教育出版社等平台展播。

八、交流活动

各省可采取不同形式组织本省入围优秀作品开展交流活动，活动组委会也将组织全国交流活动，具体事项另行通知。

九、组委会办公室联系方式

霍礼伟，010-58581714；huolw@hep.com.cn

梁佳欣，010-58556551；liangjx@hep.com.cn

朱一方，025-89682303；yfzhu@nju.edu.cn

十、其他

各省级活动组织单位联系人及联系方式详见官网。

官方网站：<https://icontest.hep.com.cn/>

附件：2025年“高教社杯”大学生“用外语讲好中国故事”
优秀短视频作品征集活动实施方案

“高教社杯”大学生“用外语讲好中国故事”

优秀短视频征集活动组委会

2025年1月22日

组委会



附件：

2025 年“高教社杯”大学生 “用外语讲好中国故事”优秀短视频作品 征集活动实施方案

为深入学习贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神，全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述，助力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，在中国英汉语比较研究会指导下，南京大学联合高等教育出版社共同举办 2025 年“高教社杯”大学生“用外语讲好中国故事”优秀短视频作品征集活动。活动以新时代中国高质量发展的生动实践为源泉，植根中华优秀传统文化、革命文化以及社会主义先进文化，通过挖掘现实鲜活素材，把大主题蕴含到小故事中，拓展实践育人空间和阵地，统筹推动价值引领、实践体验，组织学生体验感悟新时代生动实践和伟大成就，提升大学生用外语展现中国话语、中国叙事、中华美学魅力的能力和本领，助力构建中国话语和中国叙事体系以及多元立体传播格局，为全面推进中华民族伟大复兴作出新的更大贡献。

一、活动内容

本次征集活动的短视频以“新时代·新变化——时潮奔涌，青春不凡”为主题，选手可选择“溯往昔”“观当下”“瞰未来”

任一板块进行创作，综合运用多元叙事技巧与视听语言，展现当代青年对岁月峥嵘、韶光焕彩、数智飞跃的感悟与表达。

1.溯往昔：岁月峥嵘

2025年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年。80多年前，“四万万人齐蹈厉，同心同德一戎衣”，中国人民以巨大民族牺牲支撑起了世界反法西斯战争的东方主战场。世界反法西斯同盟国军队和人民也携手跨进同一条战壕，汇聚起挽狂澜于既倒的强大力量，历史雄辩地证明：正义战胜邪恶的潮流不可阻挡。

“不凡”代表着峥嵘岁月里可歌可泣的人与事。选择此板块，可围绕抗战人物与事迹、抗战遗址与纪念地、寻访抗战老兵、战争影响与反思、构建人类命运共同体等角度选择对象进行创作，展现对“中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利”的纪念与思考。

2.观当下：韶光焕彩

2024年，一声激情洋溢的“Passion!”火爆全网，那种对生活纯粹的热爱、对理想事业恒久的坚持引发无数人共鸣。事无大小，情不作伪，纵使日常经历平淡、琐碎、偶有挫败，却总有“高光时刻”“小确幸”让我们振作精神。

“不凡”正是日常生活中那些振奋人心、予人温暖的瞬间。在此版块下，可围绕生活中让自己震撼、感动、激情澎湃的人和事展开讲述。拍摄对象也许是传承创新的大国工匠、坚守传统的

非遗手艺人、胸怀科研梦的大学生、“听得懂话”的理发师、高速上助人的“逆行者”等；感动时刻也许是游戏通关欢呼雀跃、身着汉服翩翩起舞、站上赛场时掌声响起，被一声声“尔滨”，一碗碗“麻辣烫”热情包围……鼓励参赛学子通过视频展现涉险滩、啃骨头、敢想敢为的中国当代年轻人形象，传达积极乐观、勇往直前的正能量生活态度。

3.瞰未来：数智飞跃

2024年12月30日，上海市青少年研究中心、澎湃新闻研究所联合发布年度“青年十大热词”榜单，“未来产业”居于首位。同月，国家语言资源监测与研究中心与商务印书馆等单位联合主办的“汉语盘点2024”揭晓，“智”与“新质生产力”分别当选年度字、词。未来产业如人工智能、大数据、新能源、脑机接口、未来网络、人形机器人等的飞速进步给我们日常生活甚至思维方式带来巨大革新，也给予青年职业选择、未来发展更多的可能性。

“不凡”代表着未来科技的发展启发心智、改变生活。选择此板块，可就未来产业如何服务国家战略，如何作用社会分工、城市建设、教育变革、生活方式、文化创新等领域大胆想象，分享自己眼中的未来世界形态，还可以就数智化、智能向善、技术发展与个人隐私保护等问题展开思考，进行短视频创想与表达。

二、 作品要求

1.视频作品语言为英语。

2.视频作品分辨率为 1280×720 或以上,接受 MPG、MPEG、AVI、MOV、WMV、MP4 等格式文件。配有英汉双语字幕,时长为 4-6 分钟。

3.视频配音必须由参加活动的学生自行完成。如利用多段视频素材的,需加工、剪辑合成一段最终版视频后参评。

4.视频作品内容必须积极健康向上,以真实生活为创作素材,积极传播正能量,不得涉及色情、暴力与种族歧视等内容,不得违反国家政策法规。

5.辅助扩展资料包括但不限于字幕文件、脚本文件、创作分工表等。创作分工表为必备材料。

6.根据国家相关法律法规,作品及辅助资料中如涉及地图(含地球仪),请登录标准地图服务系统(<http://bzdt.ch.mnr.gov.cn/index.html>)下载,并标注审图号,如需使用国旗和国徽图案,请登录中国政府网(<http://www.gov.cn>)下载标准版本,并注明引用出处。

7.学校推荐的作品由学生个人在活动官网(<https://icontest.hep.com.cn/>)注册参加活动并上传作品。2025年5月20日9:00活动网站作品上传通道关闭,其后作品无法上传或修改。学校须设管理员1名,由所在学校外语学院指定专人负责,管理员需在活动官网完成院校注册,并于2025年5月31日前对校内晋级作品进行推荐,参加省级遴选与推荐活动。注册流程详见活动官网。

三、 知识产权要求

1.作品必须为原创，严禁剽窃、抄袭，一经发现立即取消参评资格。参加活动的学生应确认拥有作品的著作权。作品的配乐、音效、特效等素材由参加活动者自行添加，并保证提交的视频不侵犯他人受法律保护的各种权益。视频作品因肖像权、名誉权、隐私权、著作权、商标权等引发纠纷，一切法律责任及后果由视频制作者承担，组委会保留取消其参加活动资格的权利。

2.活动组织机构拥有对视频作品进行宣传推广、展览出版的权利。参加活动的学生将作品上传至活动网站即视为其同意将该作品（包括内容的全部或部分）的修改权、信息网络传播权、复制权、发行权、开发制作成数字产品并复制发行的权利免费授予高等教育出版社有限公司及高等教育电子音像出版社有限公司专有行使，该授权无期限及地域限制。学生不得另行许可他人或者自己行使前述权利。学生参加全国交流活动即视为同意高等教育出版社有限公司及高等教育电子音像出版社有限公司对活动现场进行录音录像，并有权免费对录音录像制品及现场演示的PPT、视频等进行专有的复制、发行及信息网络传播。

四、 活动宣传

1.本次活动宣传除与报纸、广播、电视等传统媒体密切联系外，还将充分借助互联网媒体，增强活动宣传力度。

2.活动最终解释权归活动组委会所有。

五、 奖项设置及作品展示

活动设省级特、一、二等奖和全国特、一、二等奖。根据活动评审委员会意见和作品数量确定奖项数量并在活动官网公示。获奖团队和指导教师获得活动组委会颁发的获奖证书。活动组委会还将根据活动组织情况评选优秀组织奖。

六、活动平台技术支持

高等教育出版社 张伟强 010-58556560

七、其他

各省活动组委会根据本省情况发布本省活动通知的,如与本通知有细节变化,以各省通知为准。